

CAYÓN

FRED SANDBACK / HERMINIO

Inauguración 12 de diciembre, 2020 – 29 de enero, 2021

Galería Cayón tiene el placer de presentar en conjunto a Fred Sandback (Bronxville, Nueva York, 1943 – Nueva York, 2003), y Herminio Álvarez (La Caridad, Asturias, 1945) dos artistas cuyo lenguaje y percepción del espacio se asemejan y complementan de múltiples maneras.

En este diálogo, ambos artistas se nutren de los conceptos más minimalistas, fieles a su discurso y trayectoria, donde la escultura se diluye en el espacio, como una instalación, casi efímera.

Esta primera muestra dual en el espacio de Blanca 9, brinda la oportunidad de observar cómo proviniendo de diferentes orígenes, llegan a conclusiones similares con respecto al equilibrio, la tensión y la ruptura de la opacidad del material escultórico.

Sandback quebró los esquemas habituales de escultura como elemento en el que prima la idea de masa, y es mayormente conocido por el uso de hilos acrílicos y metálicos de color simplificando al máximo la fisicidad de la obra. Sus piezas se caracterizan por la máxima simplicidad matérica y formal, transformando por completo el espacio físico en el que se presentan. De este modo, las obras de Fred Sandback evocan una arquitectura frágil y etérea que parece rozar lo inmaterial.

Las piezas de Herminio, recientemente instaladas en el atrio del Hospital Universitario Central de Asturias (HUCA) y en el complejo cultural de las Quintas, en el concejo del Franco (Asturias), se basan desde el inicio en una constante investigación física y geométrica, a través de una formación plenamente autodidacta. Partiendo de las premisas de la escultura minimal, las piezas de Herminio experimentan con la idea de inestabilidad e incertidumbre presentándose ante los ojos del espectador como un elemento inverosímil. La sencillez de las formas que configuran sus estructuras, enlazan con el movimiento suprematista, que está también evocado gracias al reiterado uso de la diagonal, elemento que además sugiere esa inestabilidad tan característica de sus esculturas.

#fredsandback

#herminio

#galeriacayon

Para solicitar imágenes de las obras y demás información contacte con:

CONVOCA AGENCY
www.convoca.com
Miriam Mateu, directora
Tel. 93414 38 55
convoca@convoca.com

CAYÓN

FRED SANDBACK / HERMINIO

Opening: December 12, 2020 – January 29, 2021

Galería Cayón is pleased to present together Fred Sandback (Bronxville, New York, 1943- New York, 2003), and Herminio Álvarez (La Caridad, Asturias, 1945), two artists whose artistic language and perception of space resemble and complement each other in multiple ways.

In this dialogue, both artists are nourished by the most minimalist concepts, faithful to their discourse and trajectory, where sculpture is diluted in space, like almost an ephemeral installation.

This first dual exhibition in the space of Blanca 9, offers the opportunity to observe how, coming from different origins, they reach similar conclusions regarding the balance, tension and rupture of the sculptural material opacity.

Sandback broke with the idea that the sculpture should be a solid element and transform it into an ethereal thing, due to the use of acrylic and very thin metallic yarn. He laid off all kind of content and opted for the pure presence, for the simplicity of the sculpture shape. Thus, the works by Sandback evoke a fragile architecture that seems to be, almost, intangible.

Herminio´s works are based, from the beginning of his self-educated career, on the physics and geometric research.

He explores concepts such as volatility and uncertainty, happening to the eyes of the spectator as an implausible element. The simplicity and brightness of the shapes of the sculptures, show the link of Herminio's work with Suprematism. Also, through the diagonal element, he plays with the feeling of unsteadiness in most of his works.

#fredsandback

#herminio

#galeriacayon

Para solicitar imágenes de las obras y demás información contacte con:

CONVOCA AGENCY

www.convoca.com

Miriam Mateu, directora

Tel. 93414 38 55

convoca@convoca.com